



# Fiche pratique

## Stations ambulantes

*Faire réfléchir 200 personnes en même temps*

**Type d'activité :** outil

**Thématique traitée :** débat, brainstorming, consensus

**Durée :** Explication – 5 minutes / Déroulement : entre 90 et 120 minutes

**Nombre de participants :** jusqu'à 200 personnes

**Accessoires nécessaires :**

- Chronomètre ;
- De grandes feuilles (flipcharts) de papier pour écrire les idées des participants ;
- Sifflet.

### Important

- Cet exercice nécessite autant d'espace de travail que de sous-groupes. On peut répartir les participants-es dans une grande salle si elle est assez spacieuse, ou alors prévoir de petites salles.
- Cet exercice nécessite plusieurs co-animateurs

### Introduction

Dans cette activité, on va répartir un grand nombre de personnes en sous-groupes et pendant des sessions de 20 à 30 minutes, ils vont brainstormer ou mettre en débat différentes questions liées à une problématique centrale. À la fin de chaque phase, les animateurs font une rotation, ainsi les groupes changent et le sujet aussi.

À l'issue de l'exercice, tous les groupes auront traité tous les sujets et les animateurs auront pour tâche de les regrouper afin de présenter une synthèse.

### Installation

Répartis les participants-es en sous-groupes en fonction du nombre de sous-thématiques à traiter. Dans la mesure du possible, il faudra veiller à ne pas dépasser les 30 participants par groupe, sauf s'il s'agit d'un brainstorming.

Explique-leur les règles.

Installe chaque sous-groupe dans une salle (ou coin de la salle) avec leur tableau et un animateur.

### **Explication des règles**

Le déroulement de l'exercice doit être clairement expliqué, il est donc important de s'assurer que tous les participants-es l'aient bien compris avant qu'ils ne se séparent.

Il est préférable de perdre du temps dans la phase d'explication pour bien répondre aux questions des participants et s'assurer que tout le monde est au clair sur la méthode, plutôt que de devoir interrompre pendant le déroulé.

Bien explique que les participants-es ne se déplacent pas, que ce sont les animateurs qui font la rotation<sup>1</sup>.

Afficher très clairement le sujet qui sera mis en débat et quelles seront les sous-thématiques.

*Exemple :*

*Question centrale : quelle vision stratégique pour notre entreprise pour les 5 ans à venir ?*

*Sous-thématiques possibles :*

- *Objectifs à atteindre,*
- *Image à véhiculer,*
- *Politique RH,*
- *Revoir notre système de valeurs,*
- *Quelles innovations introduire.*

Insister sur le fait que TOUS les groupes vont traiter TOUTES les sous-thématiques et donc choisir ici, n'est pas renoncer. Les groupes peuvent même être aléatoire, ça n'aura à priori pas d'impact.

### **Lancement de l'exercice**

Lorsque chaque groupe est installé dans son lieu de travail et qu'il dispose d'un tableau où écrire et d'un animateur, il faut donner le top.

---

<sup>1</sup> C'est pour cela que l'exercice s'appelle « Stations ambulantes ». Alors que classiquement, ce sont les participants qui se déplacent de station en station, ici, c'est les stations (donc les sous-thématiques) qui se déplacent jusqu'aux participants.

## Déroulement

Lorsque le top est donné, chaque animateur lance la réflexion sur la sous-thématique qui lui a été affectée. Il faut animer cela en mode « brainstorming », inviter les participants à donner leurs idées sans censure et sans jugement.

Consigner les idées au fur et à mesure qu'elles arrivent sur la feuille de papier.

Lorsque les 20 minutes sont écoulées, il faut lancer le signal sonore (sifflet). Les animateurs interrompent l'exercice (si une idée est en cours, la laisser se conclure) et quittent leurs groupes.

Une rotation est effectuée, chaque animateur va vers un autre groupe.

On refait l'opération.

À mi-parcours, il faut accorder 5 minutes pour que les animateurs s'accordent entre eux :

- Est-ce qu'il y a une sous-thématique qui avance mieux que les autres ?
- Y a-t-il des groupes qui sont plus productifs que d'autres ?
- Qu'est-ce qu'il faut réajuster à ce stade-là ?

Ça permet également aux participants de souffler un peu.

On reprend ensuite l'opération, mais cette fois, il faut aller vers davantage de synthèses. Il y a assez d'éléments des groupes précédents pour pouvoir mettre en débat et extraire des tendances.

## Les twists

Voici quelques petits « bonus » si vous voulez rendre l'activité encore plus ludique :

- Les abeilles : identifier dans chaque groupe une ou deux personnes qui font elles aussi les rotations. Elles peuvent tourner dans le même sens que les animateurs, ou alors au contraire, à contre-sens pour avoir un regard complètement différent sur chaque question,

## Le débrief

À l'issue de l'exercice, les animateurs doivent d'abord, chacun, faire un travail de mise au propre des résultats de chaque sous-thématique.

Ensuite, les animateurs mettent en commun leurs résultats et vérifient s'il y a une cohérence globale. S'il n'y a pas, par exemple, des éléments récurrents, ça confirme que le groupe réfléchit comme une seule entité.

Il ne faut pas porter de jugement sur le résultat. Si on ne retrouve pas cette « cohérence », il faudra restituer cela comme point observé.

Les animateurs préparent ensuite les résultats au grand groupe :

- Chacun présente les résultats de sa sous-thématique,
- On met tout dans une seule présentation et un animateur est délégué pour tout présenter.

On recombine les sous-groupes et on fait une présentation générale suivie d'un débat où les participants-es peuvent commenter le résultat.

Dans 90% des cas, les participants-es sont contents et plutôt impressionnés par le fait de retrouver des idées cohérentes et innovantes alors qu'ils ont travaillé en étant séparés.

### **Intérêt pratique et applications**

Cette méthode convient pour un grand groupe de personnes qui constituent une seule entité : entreprise, association, fédération... Elle convient également dans un séminaire ou une rencontre où il y'a une bonne dynamique de groupe : retraite sociale, forum jeunesse...

Elle peut être utilisée dans les cas suivants :

- Redéfinir les éléments qui constituent l'identité du groupe (mission, vision, valeurs...);
- Préparer la stratégie sur le moyen terme ;
- Mettre en débat des questions cruciales concernant l'avenir de l'entité ...

L'activité n'aboutit jamais à un résultat concret et actionnable dans l'immédiat, mais elle donne des pistes et des tendances. Elle n'est qu'une étape préliminaire pour un travail qui serait fait ultérieurement par une entité plus indiquée (bureau exécutif, conseil d'administration, comité...).

### **En conclusion**

Cet exercice est à utiliser lorsque tu as un grand nombre de personnes, que tu dois traiter plusieurs questions alors que tu as un temps limité. Il est important de bien calculer la taille des groupes et la durée des sessions en fonction du temps global et du nombre de sous-thématiques. Avec un bon dosage, on peut animer une réflexion collective à grande échelle.

## **Variantes**

### **Auto-animé**

Si tu n'as pas autant de co-animateurs que nécessaires ou que tu souhaites animer cet exercice seul, il suffit de demander à chaque groupe de désigner un animateur et un rapporteur. À la fin de chaque session chronométrée, les rapporteurs se déplacent de groupe en groupe, c'est à eux de faire une synthèse de ce qui a été abordé dans le groupe précédent, mais les animateurs ne changent pas. Prends quand-même le temps de bien préparer les animateurs auto-désignés.

### **Stations en libre accès**

Un peu plus chaotique et imprévisible, il est possible de changer le modèle même de l'exercice :

- Les animateurs restent sur place, devant leur tableau, avec une sous-thématique ;
- Au premier coup de sifflet, chaque participant choisit une station, la seule règle est de ne pas dépasser le nombre maximum de personnes par station ;
- Au second coup de sifflet, ce sont bel et bien les participants qui se déplacent, librement, chacun choisit sa station suivante.

Grosses cacophonie en expectative, avec du temps perdu entre les sessions (prévoir au moins 5 minutes pour que les gens reprennent place), mais dynamisme garanti, ambiance plus décontractée, beaucoup de situations loufoques pour que les gens trouvent leurs places avant que les groupes ne soient au complet...

Prendre en compte que pour la dernière session, il est possible, et donc autorisé, que des groupes dépassent le nombre limité.

Combinaison avec la technique de l'entonnoir

La technique de l'entonnoir consiste à procéder par élimination et donc de partir d'un grand nombre d'idées pour ne garder qu'une ou deux.

Si tu animes cet exercice afin de sortir avec des décisions, tu peux donc combiner les deux méthodes.

Lors des transitions d'un groupe à un autre, les animateurs ne demandent pas aux groupes de sortir avec de nouvelles idées ou de commenter les idées des groupes précédents ; ils leur demandent plutôt de sélectionner, parmi les idées déjà proposées, celles qu'il faut retirer, donc les moins pertinentes, faisables ou adaptées.

Ainsi, plus on avance dans les groupes, plus on réduit la quantité du contenu proposé et plus on enrichit et on renforce les idées qui sont maintenues. À l'issue de l'exercice, on aura pour chaque sous-thématique, une idée finale aboutie et prête à être exploitée.



Cette fiche a été élaborée par le site Supers Animateurs  
Retrouve d'autres fiches ainsi que plein de ressources sur notre  
site : [superanimateurs.com](http://superanimateurs.com)  
Tu souhaites devenir Super Animateur ? Télécharge l'eBook gratuit  
[« Les 10 Super Pouvoirs du Super Animateur »](#)

Rejoignez-nous sur la page facebook : [facebook.com/superanimateur](https://facebook.com/superanimateur)  
Pour toute question ou demande : [contact@superanimateurs.com](mailto:contact@superanimateurs.com)